

АВТОНОМНОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА Д. СЕРГЕЕВО

РАССМОТРЕНО

На педагогическом совете

Протокол № 6 от 28.08. 2015г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АМОУ ООШ д. Сергеево



/Герасимова Н.А./

Приказ № 38 от 1.09.15

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку 5 класс

на 2015-2016 учебный год

102 часа

Составила учитель : Сетова И.Е

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена с учетом требований государственных образовательных стандартов, примерной программы по учебным предметам «Иностранный язык 5-9 классы».

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часа по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Forward» для 5 класса общеобразоват. учрежд.- Москва: Вентана-Граф, 2012 год.

Изучение английского языка в 5 классе направлено на достижение следующих **целей**:

✓ **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.

✓ **развитие** личности обучающимися посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка.

2. Общая характеристика учебного предмета

Основная школа- вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как к моменту начала обучения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные на иностранном языке в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках. На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. В основной школе усиливается

роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

4. Требования к результатам освоения учебной программы (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета).

Личностные результаты:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

7. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

8. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

9. осознание иностранного языка как средства международного межкультурного общения, сближающего людей, обеспечивающего дружеские контакты и деловое взаимодействие, расширяющего познавательные возможности, востребованность и мобильность человека в современном мире;

10. формирование представлений о мире, как о многоязычном, поликультурном, разнообразном и вместе с тем едином сообществе, открытом для дружбы, взаимопонимания, толерантности и уважения людей друг к другу;

Метапредметные результаты:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6. овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

7. готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8. определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

10. развитие социальных умений младшего школьника, необходимых для общения как на родном, так и иностранном языке в пределах доступных и соответствующих возрасту речевых ситуаций, коммуникативных потребностей ребёнка и его языковых способностей;

11. формирование общего кругозора младших школьников с постепенным развитием и усложнением языковой картины окружающего их мира, отражающей явления природы, межличностные отношения, учебную и трудовую деятельность, сферу искусства и культуры;

12. усвоение общеучебных умений и универсальных познавательных действий, к которым относится извлечение информации из материалов на печатных и электронных носителях, преобразование информации из графической формы в текстовую, использование справочной литературы и словарей, поиск информации с использованием ИКТ, индивидуальный поиск решения, парное и групповое взаимодействие в познавательных целях, преобразование информации в целях понимания, коммуникация информации;

сохранение познавательной цели при выполнении учебных заданий с компонентами учебно-познавательного комплекта и перенос сформированных умений, а также универсальных познавательных действий на новые учебные ситуации.

Предметные результаты:

А.В сфере коммуникативной компетенции:

1. языковые представления и навыки (фонетические, орфографические, лексические и грамматические);
говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

2. аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

чтение (воспринимать с пониманием тексты ограниченного объёма, соответствующие изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

3. письмо (техника написания букв и соблюдение орфографических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явлениями, поздравительные открытки, личное письмо ограниченного объёма);

4. социокультурная осведомлённость (англоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, детский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливости и речевой этикет).

Б.В познавательной сфере:

1. формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

2. умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказывание по изученной тематике;

3. перенос умений работы с русскоязычным текстом на задания с текстом на английском языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

4. умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В.В ценностно-ориентационной сфере:

1. восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

2. ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

3. перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

Г.В эстетической сфере:

1. знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, образцов поэзии, фольклора и народного литературного творчества;
2. формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;
3. развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д.В трудовой сфере:

1. умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;
2. готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ для повышения эффективности своего учебного труда;
3. начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

5. Содержание тем учебного курса.

Речевая компетенция

Раздел 1. «Давай сделаем журнал». Школьный журнал. Личная информация. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл.

Раздел 2. «Соревнование». Фото-соревнование. День из жизни... Камера и фотография.

Раздел 3. «В студии фильма». В студии фильма. Жизнь художника постановщика трюков.

Раздел 4. «»На буровой вышке». Поездка на буровую вышку. Природные сокровища.

Раздел 5. «В Америку». В Америку. Сходить в тематический парк. Парк –Гулливера. «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт.

Раздел 6. «Мистер Биг планирует». Отдавать приказы и строить планы. Описание человека: одежда и переодевание. Солнечная система. Россия исследует космос.

Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдем?» спрятаться от неприятности. Следуя маршруту. Под водой. Корабль с сокровищами.

Раздел 8. «Каникулы в США». Поездка за границу. Описание страны: США. Два Американца. Праздники Рождество и Новый год.

Раздел 9. «Где капсула?». Поиск космической капсулы. Решение проблем. Один день из жизни Рика Морелла.

Каким типом личности ты являешься? «Приключения Тома Сойера» М.Твейн.

Раздел 10. «Интересы и хобби». Пристрастия и предубеждения. Желания и амбиции. Музыка и музыкальные инструменты. Александр Бородин.

Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?». Погоня в Америку. Описание дома/местоположения. Праздники и фестивали: Масленица.

Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю». День независимости. День победы. Бросающийся в глаза объекты местности (ориентиры). Праздники и фестивали: Блинный день.

Раздел 13. «Остров мистера Бига». Получение запрета у мистера Бига. Помощь дома. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо.

Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана». Развитие туризма. Послание в бутылке. Взгляд России.

Раздел 15. «Пещера мистера Бига». Мистер Биг пытается убежать. Самые известные мировые отели. Отпуск Мэри Энн Хобберман.

Раздел 16. «Прощальная вечеринка». Празднование и воспоминания. Планирование вечеринки. Сравнивая опыты.

6. Планируемые результаты изучения учебного предмета

Коммуникативные умения

Говорение.

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог- побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, рассказ и т.д.

Обучающийся научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передача основного содержания прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, научно-популярные, публицистические. Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, интервью, инструкция, стихотворение и др. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/ поисковое чтение). Жанры текстов : научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и т.д.

Обучающийся научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи.

Обучающийся научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.
- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.
- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Обучающийся научится

- *правильно писать изученные слова.*
- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов dis-(disagree), mis-(misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных -sion/-tion (celebration), -ance/ence (performance), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);

- прилагательные un-, im-in, inter, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/-an, -ing, -ous, -able/-ible, less, -ve;
- наречий -ly;
- числительные -teen, -ty, -th;

2) словосложение:

- существительное + существительное;
- прилагательное + прилагательное;
- прилагательное + существительное;

3) конверсия:

- образование существительных от неопределенной формы глагола;
- образование существительных от прилагательных.

Распознавание и использование интернациональных слов. Представление о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.
- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

- распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);

- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

- личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;

- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little);

- количественные и порядковые числительные;

- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

- условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);

- модальные глагольные эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

- распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;

- распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;

- распознавать в речи условные предложения нереального характера(ConditionalII — IfIwereyou, IwouldstartlearningFrench);
- использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога:PastPerfect, PresentPerfectContinuous, Future-in-the-Past;
- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might,would.

7. Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Общее количество часов	В том числе самостоятельные и контрольные работы
1.	Раздел 1. «Давай сделаем журнал»	5	
2.	Раздел 2. «Соревнование »	5	
3.	Раздел 3. «В студии фильма»	4	
4.	Раздел 4. «На буровой вышке»	7	2
5.	Раздел 5. «В Америку»	6	
6.	Раздел 6. «Мистер Биг планирует»	5	
7.	Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдем?»	5	
8.	Раздел 8. «Каникулы в США»	10	2
9.	Раздел 9. «Где капсула?»	7	
10.	Раздел 10. «Интересы и хобби»	7	
11.	Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?»	6	
12.	Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю»	10	2

13.	Раздел 13. «Остров мистера Бига»	4	
14.	Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана»	6	
15.	Раздел 15. «Пещера мистера Бига»	5	
16.	Раздел 16. «Прощальная вечеринка»	10	2
	Итого	102	8

8. Описание учебно – методического и материально – технического обеспечения

Для учителя

Основная литература

1. ‘Forward’ Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward’ для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward’ для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

Для обучающихся

1. ‘Forward’ Учебник англ. яз. для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward’ для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward’ для 5 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2012.

Материально-техническое и информационно-техническое обеспечение

• Материально-	• компьютер
----------------	-------------

№ уро ка	Дата По плану	Дата Фак тиче ски	Тема урока	Количе ство часов	Содержание урока	Основные виды деятельности	Дома шнее зада ние
-------------------------	-----------------------------------	---	-------------------	----------------------------------	-------------------------	-----------------------------------	--

техническое обеспечение	• магнитофон
	• проектор
• Информационно-техническое обеспечение	• ЦОР: • презентации по темам программы • компьютерные тесты на активизацию лексико-грамматического материала • интернет-информационные образовательные ресурсы: www.fcior.edu.ru

	Unit 1 Let's make a magazine. Давай сделаем журнал			5 ч.			
1			A school magazine. Школьный журнал	1 ч.	А/Ч/Г: этикетный диалог: разговор по скайпу (знакомство). Диалог-расспрос о летних каникулах. Ч/Г: составление диалога по образцу. Ч/Г/П: <i>Identity card</i> . Диалог-расспрос на основе <i>identity card</i> . П: дополнить предложения.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Работать в парах и малых группах	Р. 6 ex.9, 10
2			Personal information Личная информация	1ч.	А/Г/Ч: этикетный диалог <i>the Past Simple Tense</i> (введение), диалог – расспрос о событиях прошлого, о прошедшем лете (работа в парах). П: правильные и неправильные глаголы, таблицы правильных и неправильных глаголов, простое прошедшее время (изучение), дополнить предложения.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Понимать правила употребления глаголов в <i>Past Simple</i> . Различать правильные и неправильные глаголы и правила образование у них <i>Past Simple</i> .	Р.8 ex.13, 14
3			Личная информация	1ч.	Ч/ Г: The headlines. Словообразование, заполнение таблицы на основе прочитанного текста.	Читать про себя текст, построенный на знакомом материале. Заполнять таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста.	Р. 10 ex.21, 22
4			Nursery rhyme: "Mary had a little lamb" by Sarah J. Hale. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж.	1ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст-стихотворение <i>Mary had a little lamb</i> , текст <i>To all good children in the United States</i> , ответы на вопросы, написать предложения на основе прослушанного и прочитанного текста.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы.	Р.12 ex. 29, 30

			Хейл				
5			Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл	1ч.	А/П: аудиотекст и написание стихотворения на основе прослушанного текста Ч/П: рубрика Did you know? Заполнение карточки на основе текста, дополнить предложения информацией из текстов. Г: чтение наизусть одного из стихотворений.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными словами, написание своего стихотворения на основе прослушанного текста. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста.	Р.13 ex. 32, 33
	Unit 2 The competition. Соревнование (конкурс)			5 ч.			
6			A photo competition. Фото-соревнование (конкурс)	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>A photo competition</i> , Ч/Г: ответы на вопросы диалог-расспрос о картинках. А/Ч: этикетный диалог The Present Continuous Tense. Г: описание картинки.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал.	Р. 15 ex. 4, 6
7			A day in the life of... День из жизни...	1 ч.	Г/Ч: текст-история <i>Domino's day</i> . Заполнение таблицы. А/Г: прослушивание вопросов и самостоятельно ответить на вопросы. Ч/Грамматика: чтение предложений, настоящее продолженное время (изучение)	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Понимать правила употребления глаголов в Present Continuous. Заполнять таблицу по образцу.	Р. 18 ex. 14, 17
8			День из жизни...	1ч.	Ч: текст о распорядке дня Элисон. А/Г: аудиотекст и заполнение таблицы на основе прослушанного. П/Г: составление расписания на	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.	Р. 19 ex. 20,

					день, диалог-расспрос о распорядке дня. А/Ч/Г: аудиотекст <i>A surprise for Kate</i> , диалог-расспрос о соревновании.	Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. Работа в парах.	21
9			Camera and Photography Камера и фотография	1ч.	А/Ч: аудиотекст <i>How do cameras work?</i> Грамматика: <i>Past Simple, Present Simple</i> (употребление), формы глаголов в <i>Past Simple, Present Simple</i> .	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления <i>Past Simple, Present Simple</i> .	Р. 21 ex. 26
10			Камера и фотография	1ч.	Ч/Г: текст <i>Ask uncle Harry</i> , диалог-расспрос о фотографиях, обсуждение своих фотографий. А/Г: аудиотекст <i>Say Cheese</i> , ответы на вопросы, диалог-расспрос о каникулах.	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	Р. 23 ex. 32, 33
	Unit 3 At the film studio. В студии фильма.			4 ч.			
11			A film studio. В студии фильма.	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст- история <i>A film studio</i> , ответы на вопросы, аудиотекст- беседа. Г: диалог-расспрос о Джози.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах.	Р. 25 ex. 6
12			The life of a stunt	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст Конструкция <i>like/go/do + форма на -ing</i> . Г: заполнение таблицы, ролевая	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми конструкциями <i>like/go/do + форма на -ing</i> . Заполнять	Р. 27 ex.

		artist. Жизнь художника постановщика трюков		игра: интервью между мужчиной/женщиной, постановщиком трюков и директором фильма. П: дополнить предложения.	таблицу, разыгрывать диалог по ролям, выполнять упражнение на дополнение предложений, используя грамматическую конструкцию.	11,12
13		Жизнь художника постановщика трюков.	1 ч.	Г/Ч: Конструкция <i>would like to</i> , диалог-беседа между детьми, диалог-расспрос <i>что тебе хотелось бы сделать?</i> А/Г: аудиотекст <i>Warning signs</i> , диалог об опасных знаках. Г/Ч: ответы на вопросы, текст о любимых фильмах. Ч: текст <i>How do you make a film?</i> А/Г: аудиотексты <i>who are they?</i> <i>A young actress</i> диалог-расспрос об актерах.	Изучить правила употребления конструкции <i>would like to</i> . Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.	Р. 30 ex. 19
14		The life of a stunt artist. Жизнь художника постановщика трюков.	1 ч.	Ч/ Грамматика: диалог о студии фильма, конструкция <i>to be going to</i> . Ч/Г: текст о собаке в фильме, диалог – расспрос о собаках, ролевая игра: интервью между владельцем собаки и директором фильма. А/Г: аудиотекст о звуках, диалог-расспрос о создании звуковых эффектов.	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Изучить правила употребления конструкции <i>to be going to</i> . Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы	Р. 33 ex. 28,29
	Unit 4 On the oil rig. На буровой вышке.		7 ч.			
15		A trip to an oil rig. Поездка на буровую вышку.	1 ч.	А/Г: аудиотекст- история <i>On the oil rig</i> , ответы на вопросы (работа в парах). Ч/Г: работа с картинками и рассказ <i>Что делают Элисон и Питер</i> , диалог-расспрос об Элисон и Питер.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации. Вести диалог-расспрос,	Р. 36 ex.5, 6

						оперируя изученными конструкциями и лексикой.	
16			Поездка на буровую вышку.	1 ч.	Грамматика: <i>the Present Simple and the Present Continuous</i> . П: выполнение упражнения по теме письменно. Ч: текст <i>A newspaper story. Capsule lost</i> . А/Г: аудиотекст история <i>Capsule lost</i> , диалог-расспрос о сокровищах, аудиотекст <i>Многоязычные слова</i> , ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту.	Р. 38 ex.13, 15
17			Natural treasures. Природные сокровища.	1 ч.	А/Г: ответы на вопросы из прослушанного текста, аудиотекст об использовании вещей, диалог-расспрос о природных сокровищах.	Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание	Р. 41 ex. 20
18			Природные сокровища.	1ч.	А/Г/Ч: аудиотекст о нефти, диалог-расспрос об использовании нефти, закончить предложения из текста, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.	Р. 42 ex. 24,25
19			Повторение пройденного материала. Урок – повторение.	1 ч.	А/Г: аудиотекст-стихотворение <i>A poetry competition</i> , ролевая игра: интервью с Полом, победителем в поэтическом соревновании. Грамматика/ П: написание предложений в правильной форме, вставить в правильную форму <i>to be going to</i> . Грамматика/Г: составление диалога, используя грамматические правила времен <i>Present Simple</i> , <i>Present Continuous</i> , диалог-расспрос о фильмах, повторение грамматических правил о исчисляемых и неисчисляемых существительных, словосочетания с <i>some</i> ,	Портфолио 1. Постер «Мой любимый фильм». 2. Постер «Сокровище».	Р. 46 ex. 9,10

					ролевая игра: делаем покупки. Диалог между покупателем и продавцом.		
20			Урок-повторение. Тест 1.	1 ч.	Ч/Г/П: текст-информация <i>Roald Dahl</i> , ответы на вопросы, диалог-обсуждение о Роальде Дал, дополнение предложений слов из рамки.		Р. 47 ex. 12,13
21			Контрольная работа № 1	1 ч.			
	Unit 5 To America! В Америку!			6 ч.			
22			To America! В Америку!	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>В Америку</i> , ответы на вопросы, аудиотекст о самолете. Г: диалог о прочитанной истории,	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.	Р. 49 ex.4
23			Going to a theme park. Поход в парк аттракционов.	1 ч.	А/Ч/Г: текст <i>A theme park</i> , диалог-расспрос что тебе хотелось бы делать. П: составление списка вещей, которые тебе нравятся делать, написание брошюры.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Составлять список вещей, которые нравятся делать, используя изученные грамматические конструкции, написать брошюру.	Р. 50 ex. 8,9
24			Gulliver – Park (St. Petersburg). Гулливер парк.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Gulliver – Park in St. Petersburg</i> , ролевая игра: Вера и Максим в Гулливер-парке, диалог-обсуждение о Гулливер-парке.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	Р. 51 ex.11
25			"Gulliver's Travels" by Jonathan Swift.	1 ч.	Ч: текст " <i>Gulliver's Travels</i> ", дополнить предложения, описание картинок по тексту,	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения,	Р. 52

			«Путешествия Гулливера» Дж. Свифт		ответы на вопросы, написание предложений в Future Simple Tense.	ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы. Описывать картинку, дополнять предложения, употребляя глаголы в Future Simple Tense.	ex. 15
26			«Путешествия Гулливера» Дж.Свифт	1 ч.	Ч/П: текст “ <i>Gulliver’s Travels</i> ” (вторая часть), ответы на вопросы. П: выполнение упражнения по образцу.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Восстанавливать текст, вставляя нужные грамматические формы.	P.53 ex. 20
27			“Gulliver’s Travels” by Jonathan Swift «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт	1ч .	Г/Ч: текст “Gulliver’s Travels” by Jonathan Swift (третья часть), ответы на вопросы, диалог-расспрос о вещах в кармане Гулливера. А/Ч/Г: аудиотекст <i>Comparing things</i> , аудиотекст-диалог Николы и Роберта <i>When do you feel happy?</i> диалог о Николае и Роберте, чувствах.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание.	P. 54 ex. 25,28
	Unit 6 Mr. Big makes plans. Мистер Биг планирует.			5 ч.			
28			Giving orders and making plans. Отдавать приказы и строить планы.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>Mr. Big makes plans</i> , аудиотекст <i>Whose breakfast are these?</i> , диалог-расспрос о твоём виде завтрака, ролевая игра: диалог между персонажами истории.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	P. 57 ex.4

29			Describing a person: clothes and disguises. Описание человека: одежда и переодевание.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>The gang's disguises</i> , диалог-расспрос о членах банды. Грамматика/П: Модальный глагол <i>must</i> , написание ответов на вопросы, используя модальный глагол <i>must</i> , Г: ролевая игра: рассказ о приказах Мистера Бига.	Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы. Вест диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол <i>must</i> . Рассказывать о приказах мистера Бига.	Р. 58 ex. 8,9
30			A solar system. Солнечная система.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст – информация <i>A solar system</i> , аудиотекст <i>A young astronomer</i> . А/Г: слова, Ч: составление 5 вопросов.	Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения.	Р. 61 ex. 13,14
31			Russia explores space. Россия исследует космос.	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Russia explores space</i> , диалог-расспрос о космосе, используя <i>Past Simple Tense</i> .	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, употребляя предложения в <i>Past Simple Tense</i> .	Р. 62 ex. 17
32			Россия исследует космос.	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>A space hotel</i> , ответы на вопросы, аудиотекст-песня о Земле. Грамматика/Г: конструкция <i>to be going to</i> и простое будущее время, ответы на вопросы, используя конструкцию.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Изучение и употребление конструкции <i>to be going to</i> и простое будущее время, отвечать на вопросы, употребляя изученную конструкцию. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.	Р. 62 ex.21, 22
	Unit 7 Which way do we go? Какой дорогой мы пойдём?			5 ч.			
33			Escaping from trouble.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст - история <i>Which way do we go?</i> А/Г: аудиотекст <i>Which way did they go?</i> , диалог-расспрос, ролевая игра: создание	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать	Р. 65 ex. 5,

			Спрятаться от неприятности.		маршрута на карте, ответы на вопросы.	общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения. Отвечать на вопросы, вести диалог-расспрос. Работа в парах.	6
34			Following a route. Следуя маршруту.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-пьеса, ответы на вопросы. А/Ч: аудиотекст <i>Употребление прилагательных и наречий</i> . Грамматика/П: выбор правильного слова и написать предложения. Ч/Г: текст <i>Kate's drawings</i> , ролевая игра: диалог с Кейт.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Осуществлять правильный выбор слов по контексту.	Р. 67 ex.12, 13
35			Under the sea. Под водой.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-информация <i>Under the sea (части А, В)</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Отвечать на вопросы по тексту.	Р. 69 ex.15
36			Под водой	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст <i>Under the sea (часть С)</i> , ответы на вопросы по тексту. Грамматика/П: степени сравнения прилагательных (введение, изучение, закрепление), дополнить предложения, используя степени сравнения прилагательных.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Изучение и употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения.	Р. 70 ex. 18
37			Treasure ships. Сокровища кораблей.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Treasure from the sea</i> , ролевая игра: диалог между репортером и ныряльщиком. Грамматика: образование наречий от прилагательных	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Образовывать наречия от	Р.71 ex. 22,23

						прилагательных.	
	Unit 8 Holidays in the USA. Каникулы в США.			10 ч.			
38			Trip abroad. Поездка за границу.	1 ч.	А/Ч/Г: текст <i>Holidays in the USA</i> , ответы на вопросы к тексту, аудиотекст The Present Perfect Tense, дополнить предложения, используя активную лексику, аудиотекст-песня, диалог-расспрос о США.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту. Употреблять в речи The Present Perfect Tense, дополнять предложения, используя активную лексику.	P. 73 ex.5
39			Поездка за границу.	1 ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст <i>the USA</i> , ответы на вопросы, написать информационную листовку о России, диалог-расспрос об Америке.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции. Работать в парах. Написание информационной листовки о России.	P. 74 ex. 8
40			Describing a country: the USA. Описание страны: США	1 ч.	Грамматика/П: Степени сравнения прилагательных (2), дополнить предложения в сравнительной и превосходной степенями прилагательных (письменно).	Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Дополнение предложений в превосходной и сравнительной степенях.	P.75 ex. 12
41			Описание страны: США	1 ч.	Г/Ч: текст <i>the USA</i> , ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.	P. 77 ex.15

42			Two Americans. Два американца.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст- стихотворение <i>Two Americans</i> , ответы на вопросы (в форме теста), диалог-беседа о Трейси и Гленн, чтение диалога.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос о Трейси и Гленн.	Р. 78 ex.19
43			Christmas and New year celebrations. Праздники Рождество и Новый Год.	1 ч.	Ч/П: заполнение таблицы, используя необходимую информацию. Г: ролевая игра: обсуждение Сэма, Веры, Максима и Кейт о том, куда им пойти.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию.	Р. 79 ex.22
44			Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	1 ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст, ответы на вопросы, диалог-расспрос о детях, которые хотели посетить США и Россию, ролевая игра: интервью Фила, Дэвида, Сэнди, Мэри о их интересах и планах на путешествие, написание своего мнения, куда дети хотели бы пойти в Америке. Грамматика/Г: диалог-приглашение о совместном походе.	Портфолио 1. Постер «Что делает тебя печальным? Что делает тебя счастливым?» 2. Постер «Россия исследует космос». 3. Создание брошюры «A space hotel» 4. Составление плана захватывающей новогодней вечеринки для семьи, друзей, класса.	Р.81 ex.6,7
45			Обобщение пройденного материала.	1 ч.	Грамматика/Г: обсуждение, что ты бы с собой взял на Черное море из багажа, диалог-расспрос о багаже, диалог о вещах Гулливера, ответы на вопросы по теме <i>Знаки</i> .. П: выбор правильного прилагательного в предложении.		Р. 82 ex.12, 13
46			Урок-повторение. Тест 2.	1 ч.	Ч/Г: текст о праздновании нового года и Рождества в других странах, ответы на вопросы, диалог о праздновании Нового года в вашей		Р. 83 ex.

					семье.		16,17
47			Контрольная работа №2	1 ч.			
	Unit 9 Where is the capsule? Где капсула?			7 ч.			
48			The search for the space capsule. Поиск космической капсулы.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст –история <i>Where is the capsule?</i> , диалогОбсуждение об истории. А/Ч: аудиотекст Модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности, Г: диалог –расспрос о проблемах и решениях, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Работать в парах и группах. Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> . Вести диалог-расспрос о проблемах и решениях, отвечать на вопросы.	Р. 5 ex.4,5
49			Solving problems. Решение проблем.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Problem page</i> , диалог по тексту. Грамматика: <i>The Present Perfect Tense</i> (введение, изучение, обобщение, закрепление). Грамматика/Ч: выполнение упражнений по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Познакомиться, изучить <i>The Present Perfect Tense</i> , выполнять упражнения по теме.	Р. 8 ex.9
50			A day in the life of Rik Morell. Один день из жизни Рика Морелла.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>At home with Rik Morell</i> , ответы на поставленный вопрос к тексту. А/Г: аудиотекст о Рике, ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах.	Р. 9 ex.13

51			What kind of person are you? Каким типом личности ты являешься?	1 ч.	Ч/Г: ответы на вопросы, текст <i>What kind of person are you?</i> П/Г: составление предложений, соединяя обе части.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять предложения, соединяя обе части, по образцу.	P.10 ex.16
52			"The Adventures of Tom Sawyer" by Mark Twain «Приключения Тома Сойера» М.Твейн	1 ч.	Ч: текст <i>"The Adventures of Tom Sawyer" by Mark Twain.</i>	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.	P. 11 ex.18
53			«Приключения Тома Сойера» М.Твейн	1 ч.	Ч/Г: выбор правильного варианта ответа на поставленные вопросы. П: написание текста, заполняя пропуски. Г: рассказать историю в краткой форме от лица персонажей Тома Сойера/ Бена Роджерса/ Билли Фишера.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать историю в краткой форме от лица персонажей. Заполнять пропуски на основе текста. Работать в парах.	P. 11 ex.21
54			"The Adventures of Tom Sawyer" by Mark Twain «Приключения Тома Сойера» М.Твейн	1 ч.	Грамматика/Ч/П: употребление <i>Present Perfect</i> и <i>Past Simple</i> , выполнение упражнений по теме, составлений предложений, используя <i>Present Perfect</i> , повторение модального глагола <i>could</i> .	Употреблять в речи <i>Present Perfect</i> и <i>Past Simple</i> , выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в <i>Present Perfect</i> . Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> .	P. 13 ex.26, 27
		Unit 10 Interests and hobbies. Интересы и хобби.		7 ч.			
55			Likes and dislikes.	1 ч.	Ч: текст- информация <i>Did you know...</i> (1 и 2	Читать вслух текст, построенный на изученном	P. 15

			Пристрастия и предубеждения.		часть) , ответы на вопросы. Г: диалог-обсуждение в парах.	материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-обсуждение, используя лексику и конструкции.	ex. 2
56			Desires and ambitions Желания и амбиции.	1 ч.	А/Ч: текст <i>Did you know...</i> (часть 3), аудиотекст Употребление глаголов в пассивном залоге Грамматика/Ч: выполнение упражнения по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с the Passive Voice. Выполнение упражнений по теме.	P. 15 ex. 7
57			Music and musical instruments. Музыка и музыкальные инструменты.	1 ч.	А/Г: аудиотекст интервью Джоша и Клэр, ответы на вопросы. П: составление списка музыки, которая нравится. Г: диалог-расспрос о музыкальных инструментах. А/Ч: аудиотекст <i>План на будущее</i> . Ч/Г: ответы на вопросы (работа в парах). Грамматика: Придаточные предложения с союзом <i>when</i> . Игра: игра по цепочке: конец предложения должен быть началом нового предложения.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог- расспрос о музыкальных инструментах. Изучение темы «Придаточные предложения с союзом <i>when</i> ». Составлять список музыки, которая нравится.	P. 17 ex.15
58			Музыка и музыкальные инструменты	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Would you like to be a popstar?</i> Грамматика/П: составление предложений, используя Активный залог. Г: диалог- интервью в роли видео директора, продюсера, технического персонала.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять предложения, используя Active Voice. Вести диалог-интервью о музыке и музыкальных инструментах. Работа в парах и группах.	P. 18 ex. 19,20
59			Music and musical instruments.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Разговор о будущей профессии</i> . Грамматика/Г: диалог-расспрос о будущей профессии, образование от глаголов	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.	P.20 ex.31

			Музыка и музыкальные инструменты.		существительные, диалог-расспрос о планах на будущее, игра: Какая моя работа? ответы должны быть только Да или Нет. Г/А: Чем интересуется Кэрен? аудиотекст и обсуждение в парах, аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> составление предложений о интересах с помощью <i>Interest meter</i> .	Работать в парах. Вести диалог- расспрос о будущей профессии, планах на будущее. Образовывать существительные от глаголов (словообразование). Составлять предложения об интересах с помощью <i>Interest meter</i> .	
60			Alexander Borodin Александр Бородин	1 ч.	Ч/Г: текст Alexander Borodin, составление плана, ответы на вопросы по тексту. Грамматика: Прилагательные и наречия в английском языке..	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять план. Употреблять в речи прилагательные и наречия.	P. 22 ex. 36
61			Александр Бородин	1 ч.	П: Словообразование (образование от прилагательных наречия и подбор антонимов), составление предложений, вставляя прилагательные и наречия. А/Г: аудиотекст <i>A video storyboard. New world</i> .	Словообразование(образовывать наречия от прилагательных). Подбирать антонимы, составлять предложения, вставляя прилагательные и наречия. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.	P.23 ex. 40
	Unit 11 Can we speak to Rik Morell, please? Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?			6 ч.			
62			A chase across America Погоня в Америку	1 ч.	А/Ч: аудиотекст-история <i>Can we speak to Rik Morell, please?</i> Г: описание картинок (работа в парах), ответы на вопросы и составление вопросов, дополнение предложений, диалог-обсуждение беседы между Кэйт, Сэм, Джози и Риком.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Описывать картинку. Работа в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Дополнять предложения. Вести диалог-обсуждение о беседе между Кейт, Сэмом, Джози	P. 25 ex. 5, 6

						и Риком.	
63			Describing a house/location. Описание дома/местоположения..	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>How can Rik Morell help them?</i> , аудиотекст <i>Rik's house</i> , ответы на вопросы. П: закончить письмо Кейт. Ч/Г: текст <i>Home sweet home</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы по тексту. Уметь писать письмо. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	Р. 26 ex.10
64			Описание дома/местоположения	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы по тексту. Сопоставление английского и русского вариантов. диалог между Дашей, Коди, Тома и Алекса. Г/П: рассказ другу о доме, в котором ты живешь, написание письма Тому об этом.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать другу о доме, в котором живешь. Работать в парах. Написание письма	Р. 28 ex.17
65			Describing a house/location. Описание дома/местоположения.	1 ч.	Игра: вопрос-ответ. А/Г: аудиотекст и ответы на вопросы по прослушанному тексту, аудиотекст-диалог <i>Who's talking? Where are they?</i> ответы на вопросы, ролевая игра: диалоги за других людей в парке. Г: рассказ классу о людях на картинке. А/Ч: аудиотекст Вежливые просьбы. Г: аудиотекст – диалог. П: написание вежливых просьб и вопросов с ответами. Ч: текст о разнице словарей и ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. рассказывать о людях на картинке. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Употребление в речи вежливых просьб.	Р. 31 ex.24
66			Holidays and	1 ч.	Ч/Г: текст Maslenitsa (1 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения,	Р. 33

			festivals: Maslenitsa. Праздники и фестивали: Масленица.		теме, упражнение на понимание содержания текста (Предложения с True or false).	ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	ex. 27
67			Праздники и фестивали: Масленица	1 ч.	Ч/Г: текст Maslenitsa (2 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	P. 33 ex. 28
	Unit 12 A glimpse of history. Быстрый взгляд на историю.			10 ч.			
68			Independence Day. День независимости.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст –история A glimpse of history. Г: ответы на вопросы, диалог-расспрос об истории. П: написание правильных форм глаголов в таблице и составление предложений с этими глаголами.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об истории. Вписывать правильные формы глаголов в таблицу и составлять предложения с этими глаголами.	P. 35 ex. 5, 8
69			День независимости	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Did you know...</i> , диалог-обсуждение об интересных фактах, ответы на вопросы, рассказ о путешествии Зои и Пола, ответы на вопросы, диалог-расспрос о видах транспорта. А/Г: аудиотекст о путешествии Зои и Пола, диалог-расспрос об их поездке, спланировать свое путешествие.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о видах транспорта, поездках. Спланировать свое путешествие. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его,	P. 37 ex. 10,13

						сопоставлять его содержание с иллюстрациями.	
70			Victory Day. День победы.	1 ч.	А/Г: диалог-расспрос о фактах (работа с таблицей), аудиотекст <i>Inventions in transport</i> , диалог-расспрос об изобретениях, описание картинки, аудиотекст <i>The car of the future</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух текст с некоторыми незнакомыми словами, понимать основное содержание. Читать текста. Вести диалог-расспрос о фактах, об изобретениях. Заполнение таблицы. Описывать картинку. Отвечать на вопросы по тексту.	Р. 38 ex.16
71			День победы	1 ч.	Грамматика: <i>the Passive Voice</i> , (введение, изучение, закрепление) упражнение по теме. П: заполнение пропусков из данных глаголов, используя Пассивный залог.	Познакомиться с <i>the Passive Voice</i> (изучение, употребление). Выполнять упражнения по теме. Употреблять <i>the Passive Voice</i> в предложениях и речи.	Р. 39 ex. 22,23
72			Landmarks. Ориентиры.	1 ч.	Ч/Г: текст Landmarks ответы на вопросы, (устно и письменно), диалог-расспрос куда бы ты хотел поехать и почему.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос «Куда бы ты хотел поехать и почему».	Р. 41 ex. 25
73			Holidays and festivals: Pancake Day. Праздники и фестивали: Блинный день	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Pancake Day</i> , ответы на вопросы к тексту, обсуждение в парах, диалог-обсуждение о организации блинных гонок, текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы. Грамматика: выполнение упражнений на употребление лексического материала по теме, повторение Страдательного залога и употребление его в тексте.	Ч. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материала по теме.	Р. 43 ex. 32, 33,34
74			Повторение пройденного материала. Урок-	1 ч.	Ч/Г: текст и ответы на вопросы. А/Г: аудиотекст и ответы на вопросы из прослушанного текста. Г: ролевая игра: диалог между покупателем и продавцом. Грамматика/П: поставить	Портфолио 1. Постер «What kind of person are you?». 2. Сделать доску истории о своей любимой песне. Сделать видео.	Р. 45 ex. 4, 5

			повторение.		предложения в отрицательную форму, употребление <i>the Present Perfect Tense</i> в предложениях.	3. Постер о своем любимом певце или группе. 4. Постер о различных видах музыки и инструментах, которые нужны, чтобы играть ее. 5. Составление плана дома своей мечты. 6. Сделать листовку о различных местах страны.	
75			Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	1 ч.	Грамматика/Г: диалог- обсуждение картинок, написание названий различных стран/городов на карточках, повторение грамматики, диалог-обсуждение по картинок, ответы на вопросы.		P. 46 ex.11
76			Урок- повторение. Тест 3.	1 ч.	Ч: текст <i>Holidays and festivals</i> , ответы на вопросы, диалог- расспрос о маме,, бабушке, сестре или тете.		P. 47 ex. 14
77			Контрольная работа №3.	1 ч.			
	Unit 13 Mr. Big's island. Остров мистера Бига.			4 ч.			
78			Getting close to Mr. Big. Получение запрета у мистера Бига.	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Mr. Big's island</i> , ответы на вопросы, диалог- расспрос о инструкциях мистера Бига. П: написание параграфа о инструкциях мистера Бига.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог- расспрос об инструкциях мистера Бига. Отвечать на вопросы по тексту. Работа в парах.	P. 49 ex.6
79			Helping at home. Помощь дома.	1 ч.	Ч/Г: текст-диалог <i>Helping at home</i> , ответы на вопросы. П/Г: сделать чарт в группах по образцу, диалог-расспрос о чарте. Грамматика/Г: Модальная конструкция <i>to have</i>	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые	P.51 ex.12, 13

					<i>to do</i> , упражнение на употребление модального глагола <i>to have to do</i> , ролевая игра: диалог в роли папы/мамы и между детьми	слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с модальной конструкцией <i>to have to do</i> . Выполнение упражнения на употребление модального глагола <i>to have to do</i> . Вести диалог-расспрос о карте.	
80			“The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо	1 ч.	Ч/Г: текст-информация Did you know... , ответы на вопросы к тексту и по содержанию текста.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	P. 52 ex. 16
81			«История Робинзона Крузо» Д. Дефо	1 ч.	Ч/Г: текст “The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe, ответы на вопросы по тексту, рассказ о Робинзоне Крузо, используя Past tense, обсуждение в группе по заданным темам.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Рассказывать о Робинзоне Крузо. Участвовать в групповом обсуждении по заданным темам.	P. 53 ex. 20,21
	Unit 14 Islands of the South Pacific. Острова Южного Тихого океана.			6 ч.			
82			The development of tourism. Развитие туризма.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Islands of the South Pacific</i> , ответы на вопросы к тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту.	P. 55 ex. 3

83			A message in the bottle. Послание в бутылке.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>A message in the bottle</i> , обсуждение письма, диалог расспрос.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Обсудить письмо, вести диалог-расспрос.	P. 56 ex. 6
84			Письмо в бутылке	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>Islands of the South Pacific</i> , ответы на вопросы из прослушанного текста, работа с картинкой, диалог-обсуждение о картинке, диалог-расспрос о хороших и плохих вещах на тропических островах, аудиотекст, диалог-расспрос о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос, -обсуждение о картинке, о плохих и хороших вещах на тропических островах, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.	P. 56 ex.7,8
85			A message in the bottle. Сообщение в бутылке.	1 ч.	Грамматика: <i>Обозначение количества</i> , Грамматика/Г: анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, упражнение на употребление <i>many, much</i> , Ч/Г: текст о комнате Максима., описание комнаты Максима, значение употребления слов <i>house, home</i> .	Уметь анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, выполнять упражнение на употребление <i>many, much</i> . Познакомиться с обозначением количества. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Описывать комнату Максима.	P. 58 ex.11, 14
86			A glimpse of Russia. Взгляд России.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>A glimpse of Russia</i> , ответы на вопросы к тексту и тест. Грамматика: <i>Reading and writing numbers</i> .	Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	P. 60 ex.16

87			Взгляд России	1 ч.	А/Г: аудиотекст диалога Зои и Пола, диалог-интервью со своим другом, песня <i>Island with a blue lagoon</i> , игра: игра на память (аудиотекст, вопросы), нарисовать картину своего дома и составить диалог-расспрос об этой картине.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Вести диалог-расспрос об островах, о нарисованной картине.. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать	Р. 61 ex.20
	Unit 15 Mr. Big's cave. Пещера мистера Бига.			5 ч.			
88			Mr. Big's cave. Мистер Биг пытается убежать.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст-история Mr. Big's cave, ответы на вопросы к тексту. А/Г: аудиотекст-вопросы Сэма и Кейт, диалог-расспрос об истории.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос об истории.	Р. 63 ex. 5
89			Мистер Биг пытается убежать	1 ч.	Грамматика: Способы выражения необходимости (введение, изучение, закрепление), Грамматика/Г: вставить правильный модальный глагол <i>must</i> или <i>have to</i> , упражнения на употребления модальных глаголов. Г: ролевая игра: роли Робинзон Крузо и Пятница на острове, что нужно делать, а чего не нужно делать на необитаемом острове.	Познакомиться со способами выражения необходимости. Выполнять упражнения на употребление модальных глаголов. Вести диалог о достоинствах и недостатках нахождения на острове.	Р. 65 ex.8,9
90			Mr. Big's cave. Мистер Биг пытается убежать	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>The changing islands</i> , ответы на вопросы, создание плана нового курорта, аудиотекст об островах, представление своего плана классу, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Создать план нового курорта.	Р. 66 ex. 13

91			The World's Craziest Hotels. Самые известные мировые отели.	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>The World's Craziest Hotels</i> , ответы на вопросы к тексту.	П Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	P. 67 ex.15
92			"Vacation" by Mary Ann Hoberman Отпуск Мэри Энн Хобберман.	1 ч.	А/Ч: песня "Vacation" by Mary Ann Hoberman. Г: обсуждение о мечтах/планах своей семьи. Игра: <i>The magic castle</i> .	Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Вести диалог-обсуждение о мечтах/планах своей семьи.	P. 68 ex. 21
	Unit 16 A goodbye party. Прощальная вечеринка			10 ч.			
93			Celebration and memories. Празднование и воспоминания.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история A goodbye party, ответы на вопросы, аудиотекст-беседа на вечеринке, составление своих вопросов, диалог-расспрос о вечеринке, аудиотекст и вопросы к тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог-расспрос о вечеринке.	P. 72 ex.8,9
94			Празднование и воспоминания	1 ч.	Грамматика/Г: диалог-обсуждение о самом лучшем и о самом худшем в своей жизни, ответы на вопросы. Ч/Г: текст Our memories, ответы на вопросы к тексту, диалог-обсуждение о своих воспоминаниях.	Вести диалог-обсуждение о самом лучшем и худшем в своей жизни. Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о воспоминаниях.	P. 73 ex. 12
95			Planning a party. Планирование вечеринки.	1 ч.	Г: текст-диалог Over to you, ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые	P. 75 ex.14

						слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	
96			Comparing experiences. Сравнивая опыты.	1 ч.	Ч: тексты-правила, ответы на вопросы.	Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	Р. 76 ex.1
97			Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	1 ч.	Г/А/П: ответы на вопросы по теме Путешествия Зои и Пола, аудиотекст о планах Зои и Пола на следующий год, заполнение таблицы, обсуждение планов Зои и Пола, диалог-расспрос о своих планах на следующий год.	Портфолио 1. Сделать постер «Jobs» 2. Нарисовать карту острова своей мечты. 3. Сделать постер о прошлом и настоящем нашего города/села. 4. Сделать постер или брошюру о туристической промышленности в России, о местах, которые люди хотели бы посетить. 5. Сделать постер о своем собственном прекрасном отеле. 6. Сделать постер о своем годе.	Р. 77 ex. 6, 7
98			Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	1 ч.	П: составление вопросов и ответов, используя слова, соотнесение вопросов и ответов. Ч/Г: чтение дат и рассказ событий, связанных с этими датами. Грамматика/Г: обсуждение в парах.		Р. 79 ex. 11
99			Повторение пройденного материала. Урок-повторение. Тест 4.	1 ч.	Грамматика/П: повторение Present Perfect and Past Simple, составление предложений, используя модальные глаголы и слова с таблицы. Г: диалог-расспрос о будущей профессии.		Р. 79 ex.13

100			Контрольная работа №4.	1 ч.			
101			Урок-чтения «Праздники».	1 ч.	Ч/Г: текст British holidays, ответы на вопросы по содержанию текста.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.	Р. 82 ex.3
102			Урок чтения «Празднование и праздники.»	1 ч.	Ч/Г: текст о праздниках, ответы на вопросы, диалог-расспрос о своем любимом празднике.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о своем любимом празднике.	Р. 83 ex. 4

Примечание. В таблице даны следующие условные обозначения: **А** — аудирование; **Г** — говорение; **Ч** — чтение; **П** — письмо.